**Le pluriel des noms.**

**Pour chacune de phrases suivantes, mettez au pluriel les noms en gras.**

1. Nous avions toujours à nos trousses une nuée de polissons qui appelaient Bamban par son nom, le montraient du doigt, lui jetaient des **peau** (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) de châtaignes, et mille autres bonnes singeries. (Daudet)
2. Paris n’est pas aussi laid que je le supposais et, ce qui est merveilleux pour moi, il compte beaucoup de **lieu** (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) de promenade. (Gogol)
3. Il y a beaucoup de **veau** (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) ici, dit le boucher, lui montrant les carcasses. (J. Ferron)
4. Nana, très grande, très forte pour ses dix-huit ans, ses longs **cheveu** (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) blonds simplement dénoués sur les épaules, descendit vers la rampe avec un aplomb tranquille. (Zola)
5. Ensuite, arrivaient les grands plats : les pâtés, tout chauds, portant les petits **drapeau** (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) de leurs étiquettes. (Zola)
6. Les deux **panneau** (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) latéraux de la devanture, également peints et sous verre, représentaient de petits Amours joufflus. (Zola)
7. On apercevait les autos en enfilade sur un mille et plus ; les dernières arrivées gardaient leurs **feu** (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) ouverts pendant quelques instants, puis éteignaient l’une après l’autre. (J. Ferron)
8. Il connaissait tout d’ailleurs, les **vaisseau** (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_), la mer, la France, l’étranger, les affaires, les hommes, les événements, les lois, les hôtels et les prisons. (Balzac)

**Remplacer les espaces vides par les mots suivants en faisant les accords, si nécessaire.**

**rideau – lambeau – landau – seau – carreau**

a) Elle allait avec lui traire les vaches et porter de l’étable à la maison, suspendus à la palanche (genre de levier), les \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ débordants de lait crémeux. (Ringuet)

b) Les \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ sont là, qui attendent pour ramener à Paris ces enfants.

c) Il avait une petite blouse fanée, à \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ rouges, la blouse du petit Chose, au collège de Lyon. (Daudet)

d) Puis Thérèse fit coller du papier neuf dans cette pièce, elle voulut un tapis, des \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, des meubles de palissandre. (Zola)

**Mettez les noms suivants au pluriel.**

1. un choral \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 12. ce festival \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. un général \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 13. cet hôpital \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. un régal \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 14. un bal \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. le journal \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 15. le chacal \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. ce métal \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 16. le cardinal \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. un canal \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 17. ce récital \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. un piédestal \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 18. un amiral \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. l’animal \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 19. ce cheval \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. un littoral \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20. un bocal \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. son aval \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 21. le carnaval \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11. ce local\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_